## **In the Inner Room**

וּבַחֶדֶר הַפְּנִימִי אָנוּ שׁוֹמְרִים אֶת כֹּבֶד הַפֶּה שֶׁל משֶׁה אֶת עֵינָיו הַקֵּהוֹת שֶׁל יִצְחַק, אֶת רַגְלוֹ הַנִּגְרֶרֶת שֶׁל יַעֲקֹב. וּבְהַתְרַגֵּשׁ מִלְחָמָה עָלֵינוּ, לַחֶדֶר הַפְּנִימִי נִכְּנֵס לְהַבִּיט בְּהֶם בְּקָרוֹב. כִּי כָּל אַשֶּׁר יוֹצֵא אֶל הַקְּרָב, רַק בְּאֵלֶּה עַצְמוֹ יַעֲטֹף.

And in the inner room we keep Moses' heaviness of mouth Isaac's weak eyes, and Jacob's dragging leg.

And when war stirs us, it is to the inner room we go
To examine them closely.

For each one who goes out to battle, wraps himself in just these.

Rivka Miriam, *from* My Father Commanded Me Not to Die (2007) Translated by Steven G. Sager